

Pääkirjoitus

Elämän leipää

Keskellä paastonaikaa vietetään leipäsunnuntaita. Siksi pyhäpäivää kutsutaan joskus puolipaastosunnuntaiksi. Se on kuin levähdyspaikka tai virvoittava keidas keskellä paastonajan erämaavaellusta. Näin juhlain sanoin evankeliumikirja päivää kuvaa.

Leipäsunnuntain nimellä viitataan yhtäältä päivän evankeliumiin, jossa kerrotaan Jeesuksen ruokkimisihmeestä. Kuinka hän ruokki viidellä leivällä ja kahdella kalalla viidentuhannen miehen joukon.

Joku on halunnut selittää ihmettä ja miettinyt, voisiko kyse olla siitä, että välillä oli jo tuolloin ruokaa, mutta he piilottelivat sitä. Ettei kukaan vaan söisi heidän eväitään. Ihme olisi siinä, että kun osa porukasta otti omat eväät esille, muutkin rohkaistuivat ottamaan omastaan ja kenties vähän jamaaankin siitä. Näin kaikille riitti leipää tarpeeksi. Niin tai näin, minusta tuossakin on jo ihmettä rakseen.

Sovelletaan sitä tähän päivään. Kyllä maailmassa riittää tänäänkin leipää ja hyvää. Vuonna 2016 julkaistussa kehitysapuun keskittyvän hyväntekeväisyysjärjestö Oxfamin raportissa todettiin, että maailman 65 rikkainta omistaa yhtä paljon kuin koko maailman köyhempi puolisko eli 3,5 miljardia ihmistä yhteensä.

Suomessa tuloerot eivät onneksi ole noin räikeät, mutta juuri siksi onkin tärkeä tehdä työtä sen eteen, ettei kuilu pääse kasvamaan. Ettei käy niin, että osa pitää leipänsä ja evänsä piilossa ja osa kärsii nälkää. Tämän päivän ihmeruokkimiskertomus voisi olla ihmisissä syttyvä halu antaa omastaan ja tasata sitä hyvää, mitä on saanut.

Toisaalta leipäsunnuntailla viitataan Jeesukseen itseensä. Onhan hän sanonut itsestään "Minä olen elämän leipä. Joka tulee minun luokseni, ei koskaan ole nälissään, ja joka uskoo minuun, ei enää koskaan ole janoissaan."

Tämän elämän ja elävän leivän rinnalla me saamme taittaa matkaa kohti pääsiäistä, kristikunnan suurinta juhlaa. Siellä hän toteutti tehtävänsä. Suostui ristinkuolemaan, sovittaakseen ihmisen synnin. Ja ennen kaikkea, nousi kuolleista kolmantena päivänä.

Se on ihmeruokkimiskertomustakin suurempi ihme. Se on ihme, josta me saamme nauttia jo tässä ajassa. Siunattua pääsiäisen odotusta!

Harri Romar
Kirkkoherra

Laukaassa pääset tutustumaan ihmeiden-tekijöistä suurimpaan, Jeesukseen joka sunnuntaina messussa, mutta tänä paastonaikana tarjolla on uuttakin näkökulmaa.

Lue näiltä sivuilta lisää esimerkiksi näyttelijä Pauli Mahlamäen vierailusta kirkonkylällä ja Lievestuoreella, kuinka hän kertoo Jeesuksesta Markuksen evankeliumin sanoin. Tai tule hiljaisella viikolla seurakuntatalolle pääsiäisvaellukseen.

Eläytymään elämän leivän matkaan Jerusalemin torilta tyhjälle haudalle.



Kuva: Päivi Ruotsalainen

VIESTINTÄYÖRYHMÄ:

Jaakko Heikkilä, Marjukka Kautto, Eeva-Liisa Kovanen, Anne Rantakaulio, Harri Romar, Jaakko Sääsکیلاhti, Päivi Ruotsalainen

Pääsiäisvaellus kuvittaa ylösnousemuksen juhlan

"Shalom teille Jerusalemiin tulijat! Täällä on tapahtunut viime päivinä merkittäviä asioita. Joka puolella puhutaan Jeesus Nasaretilaisesta ja siitä, mitä tapahtui."

Näin alkaa pääsiäisvaellus, jonka Laukaan seurakunta toteuttaa hiljaisella viikolla huhtikuun puolivälissä. Käsikirjoituksen on lapsityönohjaaja Sari Sainia muokannut Tytti Jäppisen alkuperäistekstistä.

Laukaan seurakuntatalolle rakennettava tapahtuma tarjoaa osallistujille ikimuistoisia elämyksiä. Pääsiäisvaellus on suunnattu kaikenikäisille ja toteutettu niin, että se sopii myös lapsille.

Vaelluskierroksilla ryhmä kulkee tapahtumapaikalta toiselle oppaan kanssa. Tilat lavastetaan kertomusta varten ja roolihenkilöillä on roolivaatteet. Seurakunnan työntekijöistä ja vapaaehtoisista koostuva ydinjoukko kuljettaa katsojia läpi pääsiäisen tapahtumia.

Matkaan lähdetään Jerusalemin torilta, joka sijaitsee Laukaan seurakuntatalon varhaiskasvatuksen aulassa. Matkalla tulevat tutuksi viimeisen aterian, Getsemanen, Pilatuksen palatsin, Golgatan ja ylösnousemuksen tapahtumat.

Pääsiäisen tarina on tuttu, mutta näytelmää tehdessä on päässyt sukeltamaan syvemmäl-

le - tarinan henkilöiden ihon sisään, heidän kokemusmaailmaansa. Ei ole mustavalkoista, ehdottoman oikeaa ja väärää, hyvää ja pahaa. On vain ihmisiä, jotka toimivat parhaan kykynsä ja ymmärryksensä mukaan.

Tästä näkökulmasta on mielenkiintoista lähteä pohtimaan pääsiäisen tapahtumia. Toivottamasti Sinut lämpimästi tervehdelleeksi katsomaan ja kokemaan vaellusnäytelmän hiljaisella viikolla.

Hanna Laakso

Yleisölle avoimet esitykset Laukaan seurakuntatalolla:

Maanantaina 15.4.

- klo 17–17.40
- klo 17.40–18.20
- klo 18.20–19
- klo 19–19.40

Tiistaina 16.4.

- klo 18.20–19
- klo 19–19.40

Varaudu tarvittaessa odottamaan, sillä otamme yhdelle kierrokselle enintään 25 henkeä kerrallaan.



Pääsiäisvaelluksessa Laukaan seurakuntatalolla käydään läpi pääsiäisen tapahtumia. Kuva: Päivi Ruotsalainen.

☞ Kaikki alkoi noin viikko sitten, oli juuri alkamassa juhla, pääsiäinen, jota me kaikki juutalaiset vietämme Egyptin orjuudesta vapautumisen muistoksi."

☞ Kuten tavallisestikin, kaikki halusivat viettää juhlaa täällä Jerusalemissa. Ystävänä Jeesus halusi myös viettää juhlaa täällä opetuslastensa kanssa. Jeesus antoi Pietarille ja Johannekselle tehtäväksi juhlan valmistamiseen."

☞ Kuulin kun hän sanoi Pietarille ja Johannekselle: Kun tulette kaupunkiin, teitä vastaan tulee mies, joka kantaa vesiruukkua. Seuratkaa häntä, sillä hänen isäntänsä näyttää teille huoneen, jossa voimme syödä pääsiäisaterian yhdessä."

☞ Pietari ja Johannes tekivät niin kuin Jeesus oli pyytänyt ja kaikki tapahtui juuri niin kuin hän oli sanonut. Siellä oli yläsalin juhlahuone varattuna heille."

Otteita pääsiäisvaelluksesta

Markuksen evankeliumi -monologi Laukaassa



Näyttelijä Pauli Mahlamäki on esittänyt Markuksen evankeliumin monologina kymmenessä Suomen kirkkoissa. Kuva: Tuuli Liimatta

Voiko yksi ihminen esittää kokonaisen evankeliumin tapahtumat yhdessä esityksessä? Voi, todistaa Tornion kaupunginteatterin näyttelijä Pauli Mahlamäki.

Markuksen evankeliumi sisältää paljon Jeesuksen ihmetekoja ja muuta toimintaa, jotka hämmästyttivät kansaa ja opetuslapsia. Markus osoittaa selvästi, että kaikki tapahtui Jumalan voimasta. Uskonnolliset johtajat eivät silti halunneet ottaa Jeesuksen viestiä vastaan, vaan alkoivat suunnitella hänen surmaamistaan.

- Evankeliumissa esiintyy kymmeniä historiallisia henkilöitä, joiden tulkitseminen vaatii näyttelijältä osaamista ja luotettavuutta, sanoo Pauli Mahlamäki.

Kiusaus muokata Raamatun tekstiä helpommin näyttämöllä esitettävään muotoon on saattanut käväistä mielessä, mutta uskollisuus alkuperäiselle kerronnalle on voittanut.

- Kirjailijaksi en ole ryhtynyt. Kaikki

esityksen tekstit ovat Raamatusta, Mahlamäki toteaa.

Jeesuksen kärsimys ja ylösnousemus ovat kaikkien neljän evankeliumin pääviesti. Roomalainen sotilas näki Jeesuksen kuolevan ristillä ja sanoi Jeesuksen todella olleen Jumalan poika.

Markuksen evankeliumi tahtoo rohkaista uskomaan Jeesuksen pelastavaan voimaan. Samalla meitä muistutetaan siitä, että elämä Jeesuksen seuraajana ei aina ole helppoa. Monologin esittäminen nimenomaan pääsiäisen aikaan sopiikin erityisen hyvin.

-Markuksen evankeliumi päättyy ristille ja ylösnousemukseen. Pidän koko tätä loppuepisodia esityksen tärkeimpänä ja merkittävimpänä kohtauksena.

Jaakko Heikkilä

Markuksen evankeliumi -monologi

Laukaan kirkossa ma 8.4. klo 18 sekä Lievestuoreen kirkossa ti 9.4. klo 18. Esityksiin on vapaa pääsy, ohjelma 5€ sisältää väliaikakahvit.